Liebe Kinder!
Langeweile?! Trübsinn?! Von wegen! Das ganze Leben kann ein einziges Abenteuer sein, wenn man nur die Augen und Ohren aufmacht! Eine gehörige Portion Aufraffen und Fantasie gehören natürlich auch dazu und dann wird vieles Unmögliche plötzlich möglich: Eine Weltreise mit Tiger und Ente wie in OH, WIE SCHÖN IST PANAMA; den Dschungel vor einem bösen Koala retten ((DIE DSCHUNGELHELDEN); die olympischen Spiele der Bienen gewinnen (DIE BIENE MAJA – HONIGSPIELE); die entführte Oma retten (BAMSE) oder einen Stierkampf überleben (FERDINAND). Gut, im Zeichentrickfilm ist vieles machbar, was in Wirklichkeit nicht funktioniert, aber es steckt auch immer ein Körnchen Wahrheit dahinter! Wie auch bei den Abenteuern der mutigen kleinen Hexe (DIE KLEINE HEXE), beim Schrumpfen von Eltern (HILFE, ICH HABE MEINE LETERN GESCHRUMPFT) oder bei der Suche nach der Kette des Königs Midas (TAD STONES). Ganz realistisch geht es allerdings in KARAKUM zu: zwei tapfere Jungs schlagen sich ganz alleine durch die Wüste!
Unglaubliche Abenteuer zu erleben im CASABLANCA, eurem Kino! Bis Bald!

Liebe Eltern!
Medienkompetenz ist als Schlagwort in aller Munde. Mit seinen Sprößlingen kann man damit nicht früh genug beginnen. Allemal besser als vor irgendeinem Bildschirm allein gelassen zu werden, ist für Kinder das gemeinsame Filmerlebnis im Kino. Genau dafür bieten wir ein breites Spektrum an kindgerechten Filmen, von Janoschs Tigerente und der Biene Maja, bis zu dem Kinderfilmklassiker „Karakum" von Arend Agthe. Wir sind sicher: jeder Kinobesuch bietet eine Menge Gesprächsstoff für Sie und ihre Kinder, denn jenseits aller jugendlicher Abenteuerlust und Fantasie steckt auch immer ein Körnchen Realität in einem guten Kinderfilm. Es lohnt sich für alle, das gemeinsam zu finden …
Besonders packend wird diese ewige „Lebens-Geschichte vom Sich-selber-verlieren-und-wiederfinden auf der Suche nach dem großen Glück" von Alfred Büttner und seinem Korbtheater live auf der Kinobühne in „Ein Schnabel voller Glück" inszeniert! Für junge (und eigentlich alle!) Pechvögel besonders gut geeignet!
Bis bald im Casablanca!

Kurzfilme für Kinder

****** NEU! NEU! NEU! ******
Kurzfilme vor den Hauptfilmen!
Im Kinderkinojahr 2018 beginnen wir unsere Kinderkino-Vorstellungen im Casablanca immer mit einem zusätzlichen Kurzfilm vor dem Hauptfilm! Das kann ein Zeichentrickfilm sein, ein kurzer Spielfilm oder ein kleines Abenteuer. Alle Filme stimmen auf den Hauptfilm ein, ergänzen ihn oder machen einfach nur gute Laune. Welche Kurzfilme vor den Hauptfilmen gezeigt werden, könnt ihr wie gewohnt bei den Filmbeschreibungen unter der Überschrift: „KURZFILME!" lesen.
Also ab sofort: pünktlich zum Filmbeginn da sein, damit ihr den Kinderkurzfilm nicht verpasst!

	22. - 28. Februar	1. - 7. März	8. - 14. März	15. - 21. März	22. - 28. März	29. März - 4. April	5. - 11. April	12. - 18. April
15:00 Uhr - Kinderkino	**Oh, wie schön ist Panama** Sa, 24. Februar So, 25. Februar	**Die Dschungelhelden** Sa, 3. März **Korbtheater - Ein Schnabel voller Glück -** So, 4. März	**Karakum** Sa, 10. März So, 11. März	**Tad Jones und das Geheimnis von König Midas** Sa, 17. März So, 18. März	**Bamse** Sa, 24. März So, 25. März	**Ferdinand geht STIERisch ab** Fr, 30. März bis Mo, 2. April		
17:00 Uhr - Frühvorstellung		**Die kleine Hexe** Fr, 2. März bis So, 4. März			**Fünf Freunde und das Tal der Dinosaurier** Fr, 23. März bis Mi, 28. März	**Fünf Freunde und das Tal der Dinosaurier** Do, 29. März bis Mo, 2. April	**Hilfe, ich habe meine Eltern geschrumpft** Sa, 7. April So, 8. April	**Die Biene Maja Honigspiele** Sa, 14. April So, 15. April

Für die kleinsten Kinogänger
Für Kinder mit Kinoerfahrung
Für medienerprobte Kinogänger
Für die ganze Familie

Sie wollen mit Ihrem Kindergarten, Ihrer Schulklasse oder Ihrer Jugendgruppe eine Sondervorstellung im Casablanca?

Kein Problem! Anruf unter 0 93 31 - 898 99 genügt!

Preise:

Kinderkino 15:00 Uhr: 4,- Euro,
Frühvorstellung 17:00 Uhr: 6,- Euro.
Günstiger wird's mit unserer Rabattkarte, die Ihr an der Kinokasse erhalten könnt.
Geburtstagskinder haben freien Eintritt!

Februar – April 2018

Casablanca
KINO & KNEIPE

Wagstr. 4a • 97199 Ochsenfurt • 0 93 31 - 54 41 • www.casa-kino.de

Kinderkino

Kurzfilme für Kinder

KURZFILME!

Die achtarmige Krake hat unbändigen Hunger auf einen Pfirsichkuchen. Sieben ihrer Arme machen mit, nur der achte Arm will unbedingt einen Schokoladenkuchen. Wie das Kuchenbacken der achtarmigen Krake ausgeht und ob der Kuchen gelingt, könnt ihr in dem kurzen Zeichentrickfilm KRAKE vor den Hauptfilmen „Bamse" und „Oh, wie schön ist Panama" miterleben.

Der Letzte einer Wandergruppe schläft vor Erschöpfung im Wald ein. Ein abenteuerlustiger Baum schnappt sich seine Wanderstiefel und zieht los. Bis er die Stiefel wieder zum schlafenden Wanderer zurückbringt, hat er unglaubliche Verwirrung gestiftet. Jetzt wollen alle Bäume was erleben und losstiefeln … – ON, TWO, TREE, die Geschichte eines wanderlustigen Baumes kommt vor „Dschungelhelden", „Karakum", „Tad Stones", „Hilfe, ich habe meine Eltern geschrumpft" und „Die Biene Maja".

In dem Kurzfilm SNAPSHOT ist ein Ehepaar unterwegs auf Fotopirsch. Doch so sehr sie sich auch bemühen, Tiere bekommen sie nicht vor die Linse. Dafür haben die Waldbewohner einen Heidenspaß! SNAPSHOT zeigen wir für Euch vor „Die kleine Hexe", „Fünf Freunde" und „Ferdinand".

Oh wie schön ist Panama

• Deutschland 2006 • Regie: Martin Otevoel
• Zeichentrick • frei ab 0 Jahren • empfohlen ab 3 Jahren

Der kleine Tiger und sein Freund, der kleine Bär, führen ein herrliches Leben in ihrem Häuschen am Fluss, gehen Pilze sammeln oder angeln und ernten Bio-Gemüse. Eines Tages wird eine verführerisch duftende Bananenkiste mit der Aufschrift „Panama" am Ufer angetrieben. Vom Fernweh getrieben, machen sich Tiger und Bär auf die Reise zu ihrer Trauminsel, im Schlepptau die Tigerente. Natürlich begegnen sie dem blinden Maulwurf, dem Reiseesel Mallorca, dem Knilch Schnuddel und dem gehetzten Hasen Postboten. Aber nach allen Abenteuern kommt beiden die Erkenntnis, dass es zu Hause am schönsten ist. Und doch: „Ein Leben ohne Träume ist so langweilig wie sieben Koffer Weissbrot." (Der Reiseesel)

Seit den 80er-Jahren gehören die herrlichen Kinderbücher von Janosch zur Grundausstattung eines ordentlich geführten Kinderzimmers, ihre sanft-anarchischen Figuren finden sich auf nahezu allen Gegenständen des täglichen Lebens. Und auch auf der großen Kinoleinwand entwickeln Janoschs Figuren ihren unnachahmlichen Charme.
„Dank detailverliebter Bilder, einprägsamer Figuren und poetischer Musik ein stimmiges (Kinder-) Kinovergnügen. Sehenswert." (filmdienst)

Unsere Altersempfehlung: ab 3 Jahren

Sa, 24.2., 15:00 Uhr & So, 25.2., 15:00 Uhr

Die Dschungelhelden – Das große Kinoabenteuer

• Frankreich 2017 • Regie: David Alaux
• Animationsfilm • 97 Min. • frei ab 6 Jahren
• empfohlen ab 8 Jahren

Immer wenn Koala Igor auftaucht, gibt es Ärger im Dschungel! Weil er nie in die Gruppe der Dschungelasse aufgenommen wurde, hat Igor Rache geschworen. Die Asse sind eine komische Truppe aus Faultier, Tigerin, Stachelschwein und Nashorn, die für Gerechtigkeit im Urwald sorgen. Aber als beim Kampf mit Igor das Stachelschwein Ricky getötet wird, lösen sich die Asse auf. Dafür übernehmen die Dschungelhelden um Pinguin Maurice den Kampf gegen Igor. Doch wie können ein Pinguin, eine Fledermaus, ein Äffchen, ein Gorilla und ein Fisch im Glas gegen die explodierenden Pilze von Koala Igor bestehen? Prompt springt die Tigerin Natacha hilfreich ein …

Eine Menagerie aus kuriosen Tieren als Superhelden – das hat schon was. Der augenzwinkernde Trickfilm erzählt unterhaltsam eine Gut-gegen-Böse-Geschichte und spielt kindgerecht mit dem amerikanischen Superhelden-Mythos. „… selbst den Vergleich mit den Kollegen aus Übersee müssen die Franzosen nicht scheuen." (film-rezensionen.de)

Unsere Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Sa, 3.3., 15:00 Uhr

Ein Schnabel voller Glück … eine watschelstarke Geschichte mit Happy Ent
Das Korbtheater von Alfred Büttner - live!

Ein Wiedersehen auf der Casablanca-Bühne mit Alfred Büttner und seinem Korbtheater, das seit 1989 Jung und Alt mit seinen einmaligen Vorstellungen begeistert! In einer verblüffenden Kombination aus handgeschnitzten Puppen und einer Bühne aus geflochtenen Korbweiden ziehen Alfred Büttners unvergleichliche Geschichten ihr Publikum in den Bann!
Der Enterich Fred Schnabel will hoch hinaus. Endlich fliegen können wie ein Adler – das wäre sein größtes Glück. Doch da klingelt der Wecker, der Traum ist aus und Fred Schnabel fehlen immer noch die Federn zum Fliegen.
Kurzentschlossen watschelt er in die Welt und sucht sein Glück anderswo. Nie hätte er dabei jedoch mit solch turbulenten Schwierigkeiten gerechnet: Hier ein verrückter Italiener, dort ein hammerharter Hai – alle prahlen sie mit unglaublichen Vorstellungen vom großen Glück. Zwischendurch sorgt noch der englische Taschenelefant für reichlich Verwirrung … Und so hat Fred alle Flügel voll zu tun, seinen Traum vom Fliegen nicht aus den Augen zu verlieren. Denn noch in diesem Stück will er das Glück finden …
Eine Geschichte vom Sich-selber-verlieren-und-wiederfinden auf der Suche nach dem großen Glück. Für Pechvögel besonders gut geeignet! Stellenweise ziemlich lautes Geschnatter!
Karten (6,- EUR) im Kartenvorverkauf tagsüber in der Buchhandlung am Turm, abends ab 18:30 Uhr im Casablanca oder am Veranstaltungstag ab 14:30 Uhr an der Kinokasse.

Unsere Altersempfehlung: ab 3 Jahren

So, 4.3., 15:00 Uhr

Karakum

• Deutschland/Turkmenistan 1993/2017
• Regie: Arend Agthe • Darsteller: Max Kullmann, Murat Orasow, Martin Semmelrogge, Pjotr Olev, Neidhardt Riedel • 88 Min. • frei ab 6 Jahren
• empfohlen ab 8 Jahren

Der 13-jährige Robert darf in den Ferien seinen Vater, einen Ingenieur auf den Erdölfeldern in Turkmenistan, besuchen. Am Flughafen wartet der Fahrer Pjotr in einem LKW auf Robert, um ihn an die Bohrfelder zu fahren. Außerdem hat Pjotr seinen jungen Neffen Murad mitgebracht, mit dem sich Robert über alle Sprachbarrieren hin sofort versteht. Als der LKW jedoch mitten in der Wüste stecken bleibt, zieht Pjotr los, um Wasser und Hilfe zu holen. Die beiden Jungs warten eine Ewigkeit in der glühenden Hitze und als Pjotr nicht zurückkommt, bauen sie aus den LKW-Planen einen Strandsegler und fliegen los. Robert und sein turkmenischer Freund schlagen sich durch, trotzen Hunger, Durst und einer brutalen Schmugglerbande …

Dieser Film um eine wunderbare Freundschaft über alle kulturellen Grenzen hinweg, ist ein Klassiker des deutschen Kinderfilms! Regisseur Arend Agthe selbst hat das Original von 1993 behutsam gekürzt und an heutige Sehgewohnheiten angepasst. Geblieben ist ein zeitlos spannender Abenteuerfilm, der in faszinierenden Wüstenbildern von einer vorurteilsfreien Freundschaft und der Kraft der Solidarität erzählt.
„Toll gemacht!" (kinderfilmwelt.de)

Unsere Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Sa, 10.3., 15:00 Uhr & So, 11.3., 15:00 Uhr

Tad Stones und das Geheimnis von König Midas

• Spanien 2017 • Regie: David Alonso, Enrique Gato
• Animationsfilm • 85 Min. • frei ab 6 Jahren
• empfohlen ab 8 – 10 Jahren

Tad Stones, ein tollpatschiger Bauarbeiter, ist ganz aus dem Häuschen, als ihn sein heimlicher Schwarm, die Archäologin Sara Lavroff, bittet, ihr bei der Suche nach der geheimnisvollen Kette des Königs Midas zu unterstützen. Doch kaum haben die beiden Schatzsucher die ersten Bruchstücke der Kette gefunden, wird Sara von dem zwielichtigen Millionär Jack Rackham entführt, der ebenfalls hinter den drei Teilen der Kette her ist. Tad muss jetzt über sich selbst hinauswachsen, die restlichen Fundorte finden und Sara retten. Seine Helfer dabei: eine klapprige, aber quicklebendige Mumie, sein treuer Hund Jeff (der hinter den Knochen der Mumie her ist), ein Vogel, der Zeichensprache beherrscht und Saras schusslige Assistentin Tiffany. Wenn das nur gut geht …

Ein aufwendiges Animationsabenteuer aus Spanien, das erfrischend respektlos mit Vorbildern wie „Indiana Jones" und „Die Mumie" spielt.
„… entpuppt sich als Guerilla-Unterhaltung, die den Kinozuschauer in eine liebenswert gestaltete Welt des skurrilen spanischen Humors entführt." (epdFilm)

Unsere Altersempfehlung: ab 8 – 10 Jahren

Sa, 17.3., 15:00 Uhr & So, 18.3., 15:00 Uhr

Bamse – Der liebste und stärkste Bär der Welt
Bamse och tjuvstaden

• Schweden 2014 • Regie: Christian Ryltenius
• Animationsfilm • 63 Min. • frei ab 0 Jahren
• empfohlen ab 4 – 6 Jahren

Seit ewig leben die Tiere im Wald friedfertig zusammen. Ein Verdienst des gerechtigkeitsliebenden und stets hilfsbereiten Bären Bamse, der auch noch dank des Donnerhonigs seiner Oma über ungeheure Kräfte verfügt. Da entführen der Dieb Reinhart Fuchs und seine Kumpels aus dem „Knallharte Kerle Club" Bamses Oma. In einer Serie von Raubzügen beginnen sie, möglichst viele Süßigkeiten zu stehlen. Aber sie haben nicht mit dem Mut von Bamse gerechnet, der mit Herrn Schildkröte und dem Kaninchen Hopser entschlossen zur Räuberstadt im Trollwald aufbricht, um die Diebe zu stellen.

„Beeilen ist das unfreundlichste Wort, das ich kenne", stellt Herr Schildkröte fest und charakterisiert damit treffend die kindgerechte Erzählweise dieses hübsch animierten Films. Ein Märchenonkel kommentiert für die kleinen Zuschauer aus dem Off die Handlung, die klare pädagogische Botschaften vermittelt.
„Rundum charmant umgesetzter Kinderfilm alter Schule." (programm-kino.de)

Unsere Altersempfehlung: ab 4 – 6 Jahren

Sa, 24.3., 15:00 Uhr & So, 25.3., 15:00 Uhr

Ferdinand geht STIERisch ab

• USA 2017 • Regie: Carlos Saldanha
• Animationsfilm • 109 Min • frei ab 0 Jahren
• empfohlen ab 6 – 8 Jahren

Ferdinand ist ein Ausnahme-Stier: Schon als junges Tier schnupperte er lieber an Blumen und verbringt bei seiner Freundin Nina und der Ziege Elvira ein gemütliches Leben auf dem Bauernhof. Doch dann wird Ferdinand von einer Biene gestochen und er vollführt einen wilden Amoklauf durch die Stadt. Jetzt glaubt jeder, dass Ferdinand der wildeste Kampfstier aller Zeiten ist und er wird prompt für den nächsten Stierkampf nach Madrid gebracht. Hier trifft Ferdinand auf eine lebenslustige Gruppe junger Stiere, die alle nichts von ihrem Schicksal ahnen. Ferdinand plant die Flucht vor dem bösen Ende …

Stier Ferdinand, Ziege Elvira und auch alle Nebenfiguren sind einfach so liebenswert in Szene gesetzt, dass sie ihr Schicksal mit Sicherheit abwenden können und nebenbei noch für das Thema sensibilisieren. Trotz des umstrittenen Stierkampf-Sujets: ein kinder- und familientauglicher Abenteuerspaß, der alle Klippen mit sympathischer Figurenzeichnung, Wortwitz und Slapstick geschickt umschifft.
„Wohltuend charmant." (kinozeit.de)

Unsere Altersempfehlung: ab 6 – 8 Jahren

Fr, 30.3., 15:00 Uhr bis Mo, 2.4., 15:00 Uhr

Die kleine Hexe

• Deutschland 2017 • Regie: Mike Schaerer
• Darsteller: Karoline Herfurth, Michael Gempart, Suzanne von Borsody, Peter Rauch, Carolin Spiess
• 103 Min. • frei ab 0 Jahren • empfohlen ab 8 Jahren

Mit 127 Jahren ist die kleine Hexe noch viel zu jung, um in der Walpurgisnacht auf dem Blocksberg mit all den anderen Hexen zu tanzen. Als sie doch in der Walpurgisnacht heimlich zum Blocksberg fliegt, wird sie prompt erwischt. Um nicht für immer aus der Hexengemeinschaft ausgeschlossen zu werden, muss sie nun zur Strafe bis zur nächsten Walpurgisnacht alle Zaubersprüche aus dem dicken Zauberbuch auswendig lernen. Fleißig und ehrgeizig ist die kleine Hexe nun schon gar nicht und noch schwerer fällt es ihr, sich an alle Regeln zu halten. Als dann noch die böse Rumpumpel verhindern will, dass die kleine Hexe es schafft, macht die sich mit ihrem Raben Abraxas auf, die Hexenwelt umzukrempeln …

„Karoline Herfurth als kleine Hexe verzaubert regelrecht mit großer Spielfreude die großen und kleinen Zuschauer. An ihrer Seite hat sie den sprechenden, wunderbar animierten Raben Abraxas. Aus der Romanvorlage Otfried Preußlers ist ein wundervoll poetischer und schön bebilderter Märchenfilm entstanden – ein echter Filmgenuss voller Magie und mit vielen liebevollen Details und stimmungsvollen Bildern. Besonders wertvoll." (FBW-Filmbewertung)

Unsere Altersempfehlung: ab 8 Jahren

Fr, 2.3., 17:00 Uhr bis So, 4.3., 17:00 Uhr

Fünf Freunde und das Tal der Dinosaurier

• Deutschland 2018 • Regie: Mike Marzuk
• Darsteller: Allegra Tinnefeld, Marinus Hohmann, Ron Antony Renzenbrink, Amelie Lammers
• frei ab 6 Jahren • empfohlen ab 10 Jahren

Schon wieder Sommerferien! Zum Glück, denn immer dann winkt der berühmtesten Kinderbande der Welt ein neues Abenteuer! Aber diesmal geht einiges schief, denn unsere Helden müssen ausgerechnet mit Tante Fanny zur Hochzeit eines Cousins fahren. Zum Glück geht der Motor ihres Autos kaputt und zufällig wird am nächsten Tag im Museum der Stadt ein Knochen eines bis dato unbekannten Dinos präsentiert! Schon während der Ausstellung lernen unsere Fünf den kauzigen Marty kennen, der behauptet, sein verstorbener Vater hat schon vor einiger Zeit ein ganzes Dino-Skelett entdeckt! Und dann geht es Schlag auf Schlag: Zuerst wird Marty ein Foto mit einem Zahlencode geklaut und dann beginnt für unserer fünf Detektive ein Wettlauf mit der Zeit. Wer ist zuerst am Fundort des Skeletts? Der mysteriöse Dieb oder … ?

Die inzwischen fünfte Verfilmung eines Kinderbuchklassikers der britischen Autorin Enid Blyton, die mit einer neuen Besetzung auftrumpft, aber dem bewährten Jugendabenteuer-Schema treu bleibt. Freundschaft, Abenteuer, Spannung, eine Prise Humor – es wird weitergehen!

Unsere Altersempfehlung: ab 10 Jahren

Fr, 23.3., 17:00 Uhr bis Mi, 28.3., 17:00 Uhr
Do, 29.3., 17:00 Uhr bis Mo, 2.4., 17:00 Uhr

Hilfe, ich habe meine Eltern geschrumpft

• Deutschland 2018 • Regie: Tim Trageser
• Darsteller: Oskar Keymer, Otto Waalkes, Andrea Sawatzki, Axel Stein, Anja Kling, Julia Hartmann • 98 Min. • frei ab 0 Jahren
• empfohlen ab 7 – 8 Jahren

Felix ist stinksauer. Endlich hat er sich in seiner neuen Schule eingelebt und jetzt muss doch sein Vater einen Job in Dubai annehmen. (Un)glücklicherweise wird da der Geist der fiesen Lehrerin Hulda Stechbarth wieder zum Leben erweckt und durch ein Versehen … schrumpft Felix seine Eltern auf 15 cm Größe! Jetzt ist wirklich höchste Not im Otto-Leonhard-Gymnasium, denn Felix muss nicht nur seine Eltern vor den Tücken des Alltags schützen, sondern auch noch die Schule retten. Hulda Stechbarth hat schon die nette Lehrerin Dr. Schmitt-Gössenstein gefangen genommen und will die Schule wieder zu einer Lehranstalt mit Zucht und Ordnung umgestalten …

Gulliver an deutschen Schulen! Ein Kindheitstraum wird in diesem zweiten Teil der erfolgreichen Schrumpf-Serie wahr: Missliebige Personen werden einfach kleingeschrumpft. Die Folgen sind jedoch genauso unabsehbar wie unterhaltsam! Zusätzlich gibt es noch drei deutsche Trümpfe: Otto Waalkes als Schulgeist, Andrea Sawatzki als viktorianische Schreckschraube und Schloss Faber-Castell im mittelfränkischen Stein als ebenbürtigen Hogwart-Ersatz!

Unsere Altersempfehlung: ab 7 – 8 Jahren

Sa, 7.4., 17:00 Uhr & So, 8.4., 17:00 Uhr

Die Biene Maja 2 – Die Honigspiele

• Deutschland 2018 • Regie: Alexs Stadermann, Noel Cleary • Animationsfilm • 85 Min.
• frei ab 0 Jahren • empfohlen ab 4 – 6 Jahren

Als eines Tages ein Gesandter der Bienen-Kaiserin aus Summtropolis in Majas Bienenstock kommt, herrscht pure Aufregung. Der Gesandte kündigt nicht nur die Durchführung eines sportlichen Wettbewerbs, die Honigspiele, an, sondern will auch noch die Hälfte des Honigs von der Klatschmohnwiese dafür mitnehmen! Maj und ihr Freund Willy fliegen sofort nach Summtropolis, um die Kaiserin umzustimmen! Aber sie sorgen erst mal für Chaos im Kaiserstock und für Unmut bei der Kaiserin. Schließlich bietet sie Maja eine Wette an: Wenn Maja und ihre Truppe die Honigspiele gewinnen, verzichte die Kaiserin auf den Honig, wenn sie verlieren, kriegt sie alles und die Bienen verhungern im Winter. Maja schlägt ein und beginnt mit ihren Außenseitern zu trainieren. Nicht einfach, wenn man die zickige Violetta zur Gegnerin hat.

Ein Wiedersehen mit den Stars unserer Kindheit, jetzt allerdings computeranimiert und im Kino! Eine Gute-Laune-Geschichte für die kleinsten Kinogänger, die an das kindliche Selbstwertgefühl appelliert und den Wert echter Freundschaften hochhält.

Unsere Altersempfehlung: ab 4 – 6 Jahren

Sa, 14.4., 17:00 Uhr & So, 15.4., 17:00 Uhr